

CONTEÚDOS PARA QUALIFICAÇÃO DO OITAVO NÍVEL

(Di Ba Ji, 第八級)

I * Formas de Combate – Espada (Cinco Rotinas) (Jian Dan Jian Fa Dui Lian, 簡單劍法對練)

Neste teste, o aluno deve procurar um parceiro que também tenha aprendido a manejar a espada e criar cinco rotinas combinadas. Naturalmente, todas as técnicas criadas devem seguir a teoria defensiva e ofensiva da espada.

II * Formas de Combate – Espada-Sabre (Cinco Rotinas) (Jian Dan Jian-Dao Fa Dui Lian, 簡單劍 – 刀法對練)

Neste teste, o aluno deve procurar um parceiro que também tenha aprendido a manejar o sabre e criar cinco rotinas combinadas com espada e sabre. Naturalmente, todas as técnicas criadas devem seguir a teoria defensiva e ofensiva da espada e do sabre.

III * Espada dos Três Poderes (San Cai Jian, 三才劍) Forma de Espada – Punho Longo

San Cai Jian significa “Espada dos Três Poderes” e refere-se ao que a filosofia chinesa considera as três forças mais poderosas – o Céu, a Terra e o Homem. San Cai Jian é a forma de espada mais básica e conhecida no Punho Longo. A espada é muito flexível, o Qi (氣) deve ser desenvolvido neste período antes de a poder usar na defesa contra uma arma longa e pesada. A sequência está dividida em duas partes que se combinam entre si, permitindo que possa ser usada como uma forma de dois homens armas.

IV * Sequência de Punho Longo Taizu (Taizu Changquan, 太祖長拳) Forma de Punho – Punho Longo

Diz-se que a Taizu Changquan, sequência de Punho Longo Taizu foi criada pelo Imperador Taizu (960-976 d.C., 太祖皇帝) na dinastia Song (宋代). É considerada uma forma avançada em Punho Longo, que melhora o conhecimento do aluno nas técnicas de combate no estilo Punho Longo.

V * Sequência do Grou Branco (Bai He, 白鶴) Forma de Punho – Grou Branco

Bai He (Grou Branco) é construída principalmente a partir de quatro sequências de Grou Branco: Sete Estrelas (Qi Xing, 七星), Grou de Leque (Shan He, 扇鶴), Grou Arqueia (Gong He, 拱鶴) e Mão das Oito Plumagens (Ba Mei Shou, 八枚手). Esta forma apresenta técnicas típicas do Grou Branco, incluindo o treino dos Jins.

VI * Espada Contra Espada (San Cai Dui Jian, 三才對劍) Forma de Dois Homens Armas – Punho Longo

San Cai Dui Jian é uma forma combinada de espada. Depois de ter aprendido a San Cai Jian, o aluno prossegue com a prática, combinando a primeira com a segunda parte da forma usando um parceiro. Esta sequência ensina as aplicações básicas da espada.

Todos os itens marcados com * devem ser testados com sucesso, antes do aluno poder transitar para o nível seguinte.

