

## CONTEÚDOS PARA QUALIFICAÇÃO DO TERCEIRO NÍVEL

(Di San Ji, 第三級)

- 
- (#4) Técnica # 1: Pressionar o Polegar (Mu Zhi Ya, 拇指壓)
  - (#6) Técnica # 2: Gancho ao Dedo Mínimo (Xiao Zhi Kou, 小指扣)
  - (#10) Técnica # 3: Virar o Dedo Mínimo (Xiao Zhi Ban, 小指扳)
  - (#17) Técnica # 4: Dedo de Gancho ao Alto (Shang Tiao Zhi, 上刁指)
  - (#21) Técnica # 5: Mão de Rosca a Trás (Fan Chan Shou, 反纏手)
  - (#25) Técnica # 6: Pressionar o Pulso para Baixo e para Fora (Xia Wai Ya Wan, 下外壓腕)
  - (#27) Técnica # 7: Senhor Feudal Convida para Jantar (Ba Wang Qing Ke, 霸王請客)
  - (#34) Técnica # 8: A Galinha Selvagem Parte a Asa (Ye Ji Ao Chi, 野雞拗翅)
  - (#36) Técnica # 9: O Herói Mostra Cortesia (Yin Xiong You Li, 英雄有禮)
  - (#44) Técnica #10: Carregar a Vara nos Ombros (Jian Tiao Bian Dan, 肩挑扁擔)
  - (#46) Técnica #11: As Mãos Seguram Uma Grande Viga (Shou Wo Da Liang, 手握大樑)
  - (#54) Técnica #12: Virar para a Frente e Para Cima (Qian Shang Fan, 前上翻)
  - (#56) Técnica #13: O Ancião Carrega o Peixe às Costas (Lao Han Bei Yu, 老漢背魚)
  - (#64) Técnica #14: Olhar para o Céu e Gritar (Yang Tian Chang Xiao, 仰天長嘯)
  - (#66) Técnica #15: Forçar para Curvar (Qiang Po Ju Gong, 強迫鞠躬)



